



Damanhur university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها لليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقي والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

### جدول محاضرات الفرقة الأولى (قسم الآثار)

الفصل الدراسي الأول (ساعات معتمدة) - العام الجامعي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧

| اليوم                                                               | اسم المقرر                              | أستاذ المادة                     | زمن المحاضرة | مكان المحاضرة              |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------|--------------|----------------------------|
| السبت                                                               | تاريخ مصر القديمة                       | د. منال فوزى                     | ١١-١٠        | قاعة ٥٢٦<br>الدور الخامس   |
|                                                                     | قضايا مجتمعية                           | أ.م.د. هبة ناصف + د.مى خزعل      | ١٢-١١        |                            |
|                                                                     | نصف مقرر الآثار والتراث بمحافظه البحيرة | أ.م.د. منار بهنسى                | ١-١٢         |                            |
| الأربعاء                                                            | مدخل إلى علم الآثار المصرية             | أ.م.د. حمادة منسى                | ١٠ - ٩       | قاعة ٥٢٦<br>الدور الخامس   |
|                                                                     | مدخل إلى علم الآثار الإسلامية           | أ.م.د. منى عثمان                 | ١١ - ١٠      |                            |
|                                                                     | مقرر اختياري برنامج                     | أ.م.د. منار بهنسى<br>+ د/مى خزعل | ١٢ - ١١      |                            |
|                                                                     | الآثار والحضارة الإسلامية               | أ.م.د. أحمد سعيد                 | ١-١٢         | قاعة ٢١٦<br>(الدور الثاني) |
|                                                                     | نصف مقرر الآثار والتراث بمحافظه البحيرة | أ.م.د. أحمد سعيد                 | ٢-١          |                            |
| الإرشاد الأكاديمي : أ.م.د. هبة ناصف + أ.م.د. منار بهنسى + د.مى خزعل |                                         |                                  |              |                            |

منسق الجدول/ أ.م.د. منار إبراهيم بهنسى

عميد الكلية  
أ.د/ سماح الصاوي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
أ.د/ رانيا نظمي

القائم بعمل رئيس القسم  
أ.د/ أيمن محمد أحمد

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتفويض الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعادية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)



Damanhour university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها اللبائس والدراسات العليا تسهم في الرقى والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

### جدول محاضرات الفرقة الثانية - قسم الآثار - "شعبة الآثار المصرية"

الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧

| اليوم                                       | اسم المقرر                                                 | أستاذ المادة      | زمن المحاضرة | مكان المحاضرة            |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|--------------------------|
| الاثنين                                     | قواعد اللغة المصرية القديمة (١)                            | أ.م.د. منار بهنسي | ٩ - ١٠       | قاعة ٢١٨<br>الدور الثاني |
|                                             | مبادئ الخط الهيراطيقي                                      | أ.م.د. حمادة منسي | ١٠-١١        |                          |
|                                             | المجتمع المصرى القديم                                      | د. منار بهنسي     | ١١ - ١٢      |                          |
|                                             | قراءات أثرية بلغة أوربية حديثة (١)                         | أ.م.د. حمادة منسي | ١٢-١         |                          |
| الأربعاء                                    | آثار مصرية قديمة من بداية الأسرات حتى نهاية الدولة القديمة | أ.د. أيمن محمد    | ٩ - ١٠       | قاعة ٢١٨<br>الدور الثاني |
|                                             | الفن المصرى القديم                                         | أ.م.د. هبة ناصف   | ١٠ - ١١      |                          |
|                                             | آثار ما قبل التاريخ                                        | أ.د. أيمن محمد    | ١١-١٢        |                          |
| الإرشاد الأكاديمي : أ.م.د. حمادة منسي عاشور |                                                            |                   |              |                          |

منسق الجدول/ أ.م.د. منار إبراهيم بهنسي

عميد الكلية

أ.د/ سمح الصاوي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ رانيا نظمي

القائم بعمل رئيس القسم

أ.د/ أيمن محمد أحمد

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتنسيق المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتفويض الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعادية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)



Damanhour university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقي والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

## جدول محاضرات الفرقة الثالثة - قسم الآثار - "شعبة الآثار المصرية"

الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧

| اليوم                                      | اسم المقرر                                        | أستاذ المادة      | زمن المحاضرة | مكان<br>المحاضرة         |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------|--------------|--------------------------|
| السبت                                      | فنون صغرى                                         | أ.م.د. هبة ناصف   | ٩ - ١٠       | قاعة ٢١٦<br>الدور الثاني |
|                                            | فن المتاحف                                        | أ.م.د. هبة ناصف   | ١٠ - ١١      |                          |
|                                            | نصوص هيراطيقية (٣)                                | أ.م.د. منار بهنسي | ١١ - ١٢      |                          |
|                                            | تاريخ مصر القديم عصر الدولة<br>الوسطى             | أ.د. فايزة صقر    | ١٢ - ١       |                          |
| الاثنين                                    | آثار عصر الدولة الوسطية                           | أ.م.د. حمادة منسي | ٩ - ١٠       | قاعة ٢١٦<br>الدور الثاني |
|                                            | اللغة المصرية القديمة، نصوص<br>مختارة مصرية وسيطة | أ.د. أيمن محمد    | ١٠ - ١١      |                          |
|                                            | المجتمع المصري القديم                             | أ.م.د. منار بهنسي | ١١ - ١٢      |                          |
| الإرشاد الأكاديمي : أ.م.د. أحمد سعيد عثمان |                                                   |                   |              |                          |

منسق الجدول/ أ.م.د. منار إبراهيم بهنسي

القائم بعمل رئيس القسم      وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب      عميد الكلية  
أ.د/ أيمن محمد أحمد      أ.د/ رانيا نظمي      أ.د/ سماح الصاوي

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتنسيق المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتفويض الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعدية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)



Damanhour university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها لليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقي والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

### جدول محاضرات الفرقة الرابعة - قسم الآثار - "شعبة الآثار المصرية"

الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧

| اليوم                                         | اسم المقرر                                      | أستاذ المادة                            | زمن المحاضرة | مكان المحاضرة            |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|--------------------------|
| السبت                                         | هيروغليفي عصر بطلمي                             | د. محمد عبد المولى                      | ١٠-٩         | قاعة ٢١٨<br>الدور الثاني |
|                                               | نصوص ديموطيقية (١)                              | د. محمد عبد المولى                      | ١١-١٠        |                          |
|                                               | نصوص قبطية (٣)                                  | أ.م.د. مجدي فتحي                        | ١٢-١١        |                          |
| الأربعاء                                      | تاريخ مصر في عصر الانتقال الثالث والعصر المتأخر | أ.د. عبد المنعم مجاهد<br>د. كارم القاضي | ١٠-٩         | قاعة ٢١٦<br>الدور الثاني |
|                                               | اللغة المصرية القديمة، نصوص مختارة مصرية قديمة  | أ.د. أيمن محمد                          | ١١-١٠        |                          |
|                                               | نصوص هيراطيقية (٤)                              | أ.م.د. حمادة منسي                       | ١٢-١١        |                          |
|                                               | آثار مصر في عصر الانتقال الثالث والعصر المتأخر  | أ.م.د. هبة ناصف                         | ١-١٢         |                          |
| الإرشاد الأكاديمي : أ.م.د. منار إبراهيم بهنسي |                                                 |                                         |              |                          |

منسق الجدول/ أ.م.د. منار إبراهيم بهنسي

عميد الكلية  
أ.د. سماح الصاوي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
أ.د. رانيا نظمي

القائم بعمل رئيس القسم  
أ.د. أيمن محمد أحمد

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتفويض الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعادية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)



Damanhur university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها اللبائس والدراسات العليا تسهم في الرقي والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

## جدول محاضرات الفرقة الثانية - قسم الآثار - "شعبة الآثار الإسلامية"

الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧

| اليوم                                      | اسم المقرر                                                      | أستاذ المادة                 | زمن<br>المحاضرة | مكان<br>المحاضرة            |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------|-----------------------------|
| الثلاثاء                                   | مقرر اختياري                                                    | أ.م.د. منى عثمان أو<br>منتدب | ١٠ - ٩          | قاعة ٥٢٦<br>الدور<br>الخامس |
|                                            | كتابات أثرية ونصوص بردية منذ النشأة وحتى<br>نهاية العصر الفاطمي | أ.د. رأفت أبو العينين        | ١١-١٠           |                             |
|                                            | العمارة الاسلامية حتى نهاية العصر العباسي                       | أ.م.د. أحمد سعيد             | ١٢-١١           |                             |
|                                            | آثار مصر القبطية                                                | أ.م.د. أحمد سعيد             | ١-١٢            |                             |
| الأربعاء                                   | اللغة العربية (١) مهارات تحريرية وتراكيب                        | منتدب                        | ١٠ - ٩          | قاعة ٢٢٠<br>الدور الثاني    |
|                                            | التصوير الاسلامي (نشأته والمدرسة العربية)                       | د. مى خزعل                   | ١١-١٠           |                             |
|                                            | الفنون الإسلامية حتى نهاية العصر العباسي                        | أ.م.د. منى عثمان             | ١٢-١١           |                             |
| الإرشاد الأكاديمي : أ.م.د. منى السيد عثمان |                                                                 |                              |                 |                             |

منسق الجدول/ أ.م.د. منار إبراهيم بهنسى

عميد الكلية  
أ.د. سماح الصاوي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
أ.د. رانيا نظمي

القائم بعمل رئيس القسم  
أ.د. أيمن محمد أحمد

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتنسيق المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتفويض الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعدية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)



Damanhour university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقي والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

### جدول محاضرات الفرقة الثالثة - قسم الآثار - "شعبة الآثار الإسلامية"

الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧

| اليوم                                      | اسم المقرر                                  | أستاذ المادة         | زمن<br>المحاضرة | مكان<br>المحاضرة         |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------|-----------------|--------------------------|
| السبت                                      | تاريخ الأيوبيين والمماليك                   | د. امل حلقها         | ١-١٢            | قاعة ٢٢٠<br>الدور الثاني |
| الثلاثاء                                   | تاريخ المغرب والأندلس                       | أ.م.د. شيماء البنا   | ١١-١٠           | قاعة ٢١٦<br>الدور الثاني |
|                                            | نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة "٢"            | ا.د رأفت أبو العينين | ١٢-١١           |                          |
| الأربعاء                                   | التصوير الاسلامى (نشأته والمدرسة العربية)   | د. مى خزل            | ١١-١٠           | قاعة ٥١٨<br>الدور الخامس |
|                                            | العمارة الإسلامية في العصر الأيوبي          | أ.م.د. أحمد سعيد     | ١٢ - ١١         |                          |
|                                            | عمارة المغرب والأندلس                       | أ.م.د. أحمد سعيد     | ١-١٢            |                          |
|                                            | الفنون الإسلامية في عصر السلاجقة والأيوبيين | أ.م.د. منى عثمان     | ٢-١             |                          |
| الإرشاد الأكاديمي : ا.م.د. أحمد سعيد عثمان |                                             |                      |                 |                          |

منسق الجدول/ أ.م.د. أيمن محمد أحمد

القائم بعمل رئيس القسم

أ.د/ أيمن محمد أحمد

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ رانيا نظمي

عميد الكلية

أ.د/ سماح الصاوي

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتنسيق المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتفويض الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعدية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)



Damanhur university  
Faculty of Arts

### رؤية الكلية:

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً وإقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتها اللسانس والدراسات العليا تسهم في الرقى والتنمية المستدامة للمجتمع



جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
قسم الآثار

## جدول محاضرات الفرقة الرابعة - قسم الآثار - "شعبة الآثار الإسلامية"

الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦

| اليوم                                         | اسم المقرر                                     | أستاذ المادة          | زمن المحاضرة | مكان المحاضرة            |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------------|
| السبت                                         | الفنون الإسلامية في العصر العثماني             | أ.م.د. منى عثمان      | ١١-١٠        | قاعة ٥١٨<br>الدور الخامس |
|                                               | الفنون الإسلامية في المغرب والأندلس            | أ.م.د. منى عثمان      | ١٢-١١        |                          |
|                                               | مسكوكات إسلامية (العصر العثماني وعصر محمد علي) | د. مي خزل             | ١-١٢         |                          |
|                                               | فن المتاحف وعلم الحفائر                        | د. مي خزل             | ٢-١          |                          |
| الثلاثاء                                      | العمارة الإسلامية في شرق العالم الإسلامي       | أ.د. رأفت أبو العينين | ١٠ - ٩       | قاعة ٥٢٤<br>الدور الخامس |
|                                               | العمارة الإسلامية في عصر المماليك الجراكسة     | أ.م.د. أحمد سعيد      | ١١-١٠        |                          |
|                                               | نصوص أثرية باللغة الفارسية                     | د/ هدى عيسى           | ١٢-١١        |                          |
| الإرشاد الأكاديمي : أ.م.د. منار إبراهيم بهنسى |                                                |                       |              |                          |

منسق الجدول/ أ.م.د. منار إبراهيم بهنسى

عميد الكلية  
أ.د/ سماح الصاوي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
أ.د/ رانيا نظمي

القائم بعمل رئيس القسم  
أ.د/ أيمن محمد أحمد

### رسالة الكلية:

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية، وذلك بالتنسيق المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها، واستخدام وسائل تعليمية حديثة، ومتابعة الخريجين، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات، وتلبية احتياجات المجتمع، والمساهمة في حل مشكلاته، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنة من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتقويم الذاتي والمستمر.

ت: ٠٤٥٣٣٠٠٤١٥ - فاكس ٠٤٥٣٣١١٦٧٩

website: [www.DamanhourArts.com](http://www.DamanhourArts.com)

مجمع الكليات - الأبعادية - دمنهور - البحيرة

E-mail: [info@DamanhourArts.com](mailto:info@DamanhourArts.com)