



جدول محاضرات (قسم اللغة العربية)

الفصل الدراسي الأول - العام الدراسي 2026-2027م

اليوم	الفرقة	المحاضرة الأولى 10-9	المحاضرة الثانية 11-10	المحاضرة الثالثة 12-11	المحاضرة الرابعة 1-12	المحاضرة الخامسة 2-1	المحاضرة السادسة 3-2
السبت	الأولى	علوم القرآن أ.د/ رانيا نظمي د/ أحمد شتيه د/ دعاء البياح قاعة 701 الدور السابع	النحو والصرف (1) د/ سامح كمال قاعة 701 الدور السابع	القضايا المجتمعية أ.د/ محمد أبو علي أ.د/ تيسير شادي د/ علي ثابت قاعة 701 الدور السابع	الأدب العربي في العصر الجاهلي أ.م.د/ أسماء شمس الدين قاعة 701 الدور السابع	تاريخ النقد حتى نهاية القرن الثالث الهجري أ.د/ محمد أبو علي د/ إيمان عبد السميع قاعة 701 الدور السابع	
	الثانية	علم المعاني أ.د / محمد أبو علي د/ إيمان عبد السميع قاعة 424 الدور الرابع	النقد في القرن الرابع الهجري أ.د محمد أبو علي د/ أسماء المكي قاعة 424 الدور الرابع	النحو والصرف (3) أ.د/ مصطفى وتيد قاعة 424 الدور الرابع	علم اللغة التطبيقي أ. د / مصطفى وتيد د/ سامح كمال قاعة 424 الدور الرابع		
	الثالثة			لغة شرقية (العبرية) (3) أ.د/ محمد الفقي قاعة 520 الدور الخامس	لغة شرقية (الفارسية) (3) أ.م.د/ أمنية عيسى قاعة 520 الدور الخامس	علم اللغة (علم الدلالة) أ.م.د/ بدور عبد المقصود د/ إيمان رضوان قاعة 424 الدور الرابع	النحو والصرف (المجرورات والإعلال والإبدال) أ.م.د/ بدور عبد المقصود د/ إيمان رضوان قاعة 424 الدور الرابع
	الرابعة			لغة شرقية (العبرية) (5) د/ أحمد عطية قاعة 520 الدور الخامس	النقد التطبيقي أ.م. د/ رانية جمال أ.م.د/ عصام وهبان د/ أسماء المكي مدرج 2 الدور الثالث	الأدب الشعبي أ.م.د/ عصام وهبان مدرج 2 الدور الثالث	

الأربعاء	الأولى	الأدب الشعبي أ. د/ عمر شحاته قاعة 424 الدور الرابع	مدخل إلى الدراسة الأدبية أد/ عمر شحاته أ.م.د/ عصام وهبان قاعة 424 الدور الرابع	الرسم قاعة 424 الدور الرابع		الفن القبطي والإسلامي قاعة 422 الدور الرابع	الفن المصري القديم قاعة 422 الدور الرابع
	الثانية				فن المسرح قاعة 424 الدور الرابع	الأدب العربي في العصر العباسي الأول أ.د/ إيمان بركات أ.م.د/ أسماء شمس الدين قاعة 424 الدور الرابع	الفن الحديث قاعة 424 الدور الرابع
	الثالثة	أدب المغرب والأندلس (شعر) أد/ مروة شحاته قاعة 422 الدور الرابع	أدب العصر العباسي الثاني (شعر) أد/ مروة شحاته قاعة 422 الدور الرابع	النقد الأدبي في القرن الخامس وما بعده أ.د/ محمد أبو علي د/ إيمان عبد السميع قاعة 422 الدور الرابع	البلاغة العربية (علم البيان) أ.م.د/ رانية جمال د/ أسماء المكي قاعة 422 الدور الرابع		
	الرابعة	النقد الأدبي الحديث د/ إيمان عبد السميع مدرج 1 الدور الأول	النثر العربي (القصّة والرواية) أد/ إيمان بركات أ.م. د/ أسماء شمس الدين مدرج 1 الدور الأول	الشعر العربي الحديث أد/ إيمان بركات أ.م. د/ أسماء شمس الدين مدرج 1 الدور الأول	النحو والصرف (الأساليب النحوية والنسب والتصغير) أ.م.د/ بدور عبد المقصود د/ إيمان رضوان مدرج 1 الدور الأول	لغة شرقية (الفارسية) (5) د/ هدى عيسى مدرج 1 الدور الأول	النقد الأدبي الحديث أ.د/ محمد أبو علي مدرج 1 الدور الأول

أمين القسم
د. أسماء المكي

قائم بعمل رئيس القسم
أ.د. مروة الشقرفي

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
أ.د. رانيا نظمي

عميد الكلية
أ.د. سماح الصاوي